

Scritto da Administrator

Mercoledì 30 Settembre 2009 18:28

---

Estimados amigos La Asociación Felipe Pinglo Alva de Madrid, en su propósito de difundir la Obra de los más relevantes compositores peruanos en torno a la Figura del Bardo Inmortal, se presentará este próximo 7 de octubre en La Biblioteca Nacional de España, en el marco de las festividades por el Día de la Hispanidad en el Festival Vivamérica, con un Homenaje a la Canción Criolla y a sus Compositores. Como hemos comentado será la primera vez que una representación musical peruana se presente en tan importante entidad cultural como es la Biblioteca Nacional de España. Por nuestra parte haremos una mención especial en dicha actuación reconociendo la labor de difusión de Nuestra Música Criolla, de la reconocida periodista peruana Zoraida Arias Vasquez, igualmente de los compositores y decimistas peruanos Germán Súnico Bazán, Fidel Alcántara Lévano por su colaboración con nuestra Asociación.

Les comunicamos que nuestra finalidad es seguir difundiendo progresivamente la obra de otros destacados compositores peruanos.

***Un abrazo y saludo afectuoso.***

***José Antonio Leturia Chumpitazi***

***Presidente Asociación Felipe Pinglo Alva***

***Madrid - España***

P.D. Les remito la invitación de la Biblioteca Nacional

### **Festival VivAmérica**

La Biblioteca Nacional de España participa en el Festival Vivamérica con el concierto homenaje a la canción criolla del Perú a cargo de la Asociación Felipe Pinglo Alva y que se celebra en el Salón de Actos el día 7 de octubre de 2009.

Este Festival es una iniciativa de la Casa de América y cuenta con el apoyo de los principales organismos iberoamericanos y de las representaciones diplomáticas de las naciones iberoamericanas, además del respaldo de instituciones públicas, gubernamentales, autonómicas y municipales de España.

La Asociación Felipe Pinglo Alva tiene como objetivo fundamental el preservar difundir y proyectar internacionalmente los valores artísticos y culturales de Perú en sus diversas manifestaciones, además de fomentar la integración del colectivo peruano en España a través de la cultura respetando la libertad creativa de cada una de las identidades. La Asociación busca difundir el acervo cultural y folklore de la costa peruana principalmente de la música criolla tradicional a través de las aportaciones de las obras de los compositores más relevantes y en torno a la figura de quien es considerado el mejor compositor de música criolla de Perú, Felipe Pinglo Alva.

El espectáculo que se ofrece es un concierto de música criolla tradicional de la costa peruana, una clase maestra sobre su historia y folklore. En el escenario se explican los diferentes géneros musicales con un breve comentario sobre el compositor, su obra y el momento en el que fueron creados, así como un variado y amplio repertorio del cancionero criollo.

Programa:

1) No quiero Recordar (valse)

Amparo Baluarte Cornejo/ Nicolás Wetzell

## 7 de octubre en La Biblioteca Nacional de España: Homenaje a la Canción Criolla y a sus Compositores

Scritto da Administrator

Mercoledì 30 Settembre 2009 18:28

---

2) Barrio Bajopontino (valse)	Luciano Huambachano Temoche
3) Anita (valse)	Pablo Casas Padilla
4) Corto Circuito /El Electricista (polka)	Mario Cavagnaro Llerena
5) Lima de Antaño (valse)	Sixto Prieto F./ Laureano Martinez Smart
6) Viejo Querer (valse)	Filomeno Ormeño Belmonte
7) El Ermitaño (valse)	Esmeralda Gonzáles C./E. Marquez T.
8) Tengo una Chola (tondero)	Adolfo Zelada Arteaga
9) Cosas de la vida (valse)	Feliz Pasache Castillo
10) La voz del corazón (valse)	Pedro Espinel Torres
11) Cuando llora mi guitarra (valse)	Augusto Polo Campos
12) Chola Linda (valse)	Manuel Acosta Ojeda
13) La flor de la Canela (valse)	Maria Isabel "Chabuca" Granda Larco
14) El Plebeyo (valse)	Felipe Pinglo Alva
15) La Caporala (marinera)	D.R.

### Información de interés

Horario: Miércoles 7 de octubre, a las 19:00 h

Dirección: Salón de actos. Entrada libre – Aforo limitado